

Culture générale

Lettres / Philosophie

Consignes pour la rentrée de septembre 2026

■ Le programme et les objectifs du cours de culture générale

L'enseignement « lettres et philosophie » a trois objectifs majeurs :

1. il permet aux élèves d'approfondir leur culture et de mieux comprendre le monde dans lequel ils vivent ;
2. il les entraîne à développer leur réflexion personnelle, ainsi qu'à aiguïser leur sens critique ;
3. il vise à développer la maîtrise de l'expression écrite et orale ainsi que l'aptitude à communiquer, compétences indispensables, à la fois pour leur future vie professionnelle et pour leur propre vie personnelle et citoyenne.

Chaque professeur détermine les œuvres philosophiques, littéraires ou relevant de l'ensemble des arts, qu'il juge nécessaires à son enseignement. Les deux professeurs s'accordent pour assurer la cohérence d'ensemble de l'enseignement dispensé.

Le programme de première année permet d'élargir et d'approfondir les connaissances acquises au cours des études secondaires, et de consolider la culture nécessaire à une réflexion à la fois personnelle et robuste. Il s'inscrit dans la continuité des enseignements de tronc commun, de français et de philosophie, mais également d'un enseignement de spécialité comme « humanités, littérature et philosophie ». L'enseignement tient compte des relations qui unissent les notions ou les concepts à leur histoire, aux contextes et résonances à travers lesquels se sont précisés leur usage et leur sens. On rapporte ainsi l'étude des œuvres littéraires, artistiques ou philosophiques aux représentations mythologiques, religieuses, esthétiques, ainsi qu'à l'histoire des sciences, des arts et des techniques, et aux grands moments de l'histoire sociale et politique.

En deuxième année, le programme renvoie à l'étude d'un thème renouvelé chaque année par arrêté conjoint du ministre chargé de l'éducation et du ministre chargé de l'enseignement supérieur. Pour la session 2027, le thème retenu pour les épreuves de dissertation de culture générale des concours (Écriture et BCE) est « L'humanité ».

■ Bibliographie

Concernant la philosophie, le programme de Terminale fournissant des outils et des références indispensables pour la réflexion, il est indispensable de disposer d'un manuel (de classe de terminale) à consulter pour remettre à jour ou compléter les lacunes essentielles.

Livres (trois ou quatre ou plus, au choix) que vous pouvez lire prioritairement pour la rentrée, afin d'étoffer votre culture générale

Littérature

- Camus, *La Peste* (édition conseillée : Folio)
- Kundera, *L'insoutenable légèreté de l'être* (Folio)
- Molière, *Le Misanthrope* (édition au choix)
- Zola, *Germinal* (édition au choix)

Philosophie

- Lévi-Strauss, *Race et Histoire* (édition conseillée : Folio essais)
- Nietzsche, *Vérité et mensonge au sens extra-moral* (édition conseillée : Babel)
- Rousseau, *Du contrat social* (édition conseillée : GF-Flammarion)
- Sophocle, *Antigone* (édition au choix)

Sciences humaines et pensées contemporaines

- Ferry, *IA : grand remplacement ou complémentarité ?* (J'ai lu)
- Harari, *Sapiens : Une brève histoire de l'humanité* (Albin Michel) / *Nexus* (Albin Michel)
- Wolff, *Trois utopies contemporaines* (Fayard) / *Plaidoyer pour l'universel* (Pluriel)

Livres que vous pouvez également lire pour la rentrée (afin d'enrichir votre culture générale)

Littérature

- da Empoli, *Le mage du Kremlin* (Folio)
- Malraux, *La Condition humaine* (Folio)
- Marivaux, *Les fausses confidences* (édition au choix)

Philosophie

- Descartes, *Méditations métaphysiques* (édition conseillée : GF-Flammarion)
- Foucault, *Les mots et les choses* (édition conseillée : Tel Gallimard)
- Freud, *L'Avenir d'une illusion* (édition conseillée : « Classiques et C^{ie} », Hatier)
- Nietzsche, *Généalogie de la morale* (édition conseillée : Le Livre de Poche)
- Platon, un dialogue au choix : *Apologie de Socrate / Le Banquet / Gorgias* (édition conseillée : GF-Flammarion)
- Sophocle, *Œdipe roi* (édition conseillée : Folioplus classiques ; dossier par Sophie-Aude Picon)

Sciences humaines et pensées contemporaines

- Bruckner, *La sagesse de l'argent* (Le Livre de Poche)
- Cohen, *Homo Numericus* (Idées)
- Hottois, *Le transhumanisme est-il un humanisme ?* (Académie royale de Belgique)
- Tavoillot, *Comment gouverner un peuple-roi ?* (Odile Jacob Poches)
- Todorov, *L'Esprit des Lumières* (Livre de Poche)

• Une pièce de théâtre, un roman, un recueil poétique, un essai, un texte de philosophie, un ouvrage de sciences humaines, un livre dont vous entendez parler, vous tente ? Lisez-le !

Ouvrages que vous pouvez consulter sur le programme de culture générale (littérature et philosophie) en EC1

- Eric Cobast, *Entrée en prépa HEC : le cahier de vacances* (L'étudiant).
- Véronique Anglard, *Culture générale. 1^{re} année* (Armand Colin).
- *Culture générale. Classes préparatoires économiques et commerciales* (Pearson).

- Culture générale (en général) :

- Catherine Choupin, *Oral de culture générale. 100 exposés gagnants* (Studyrama).
- Eric Cobast, *Toute la culture générale* (PUF).
- *250 fiches de culture générale (sciences-po [...] prépas commerciales)* (Studyrama).
- *100 colles de culture générale et de philosophie* (Ellipses)

Presse, radio, sites d'information

- Lisez régulièrement des articles de quotidiens, d'hebdomadaires, de revues...
- Une émission toujours intéressante : *Concordance des temps* sur France Culture. Émissions à podcaster : <https://www.franceculture.fr/emissions/concordance-des-temps>

En somme, cultivez-vous !

Expression écrite et orthographe

- La maîtrise de l'expression écrite française (et, pour commencer, de l'orthographe) est indispensable pour toutes les matières et pour l'ensemble de votre formation et de votre vie professionnelle. Si vous êtes fâchés avec l'orthographe, il est temps de faire des efforts personnels en vue d'une réconciliation progressive.
- Vous pouvez, par exemple, utiliser les ressources suivantes :
 - Thierry Liotard, *Cahier d'entraînement pour l'orthographe* (Studyrama)
 - <http://www.francaisfacile.com/exercices>
 - <http://www.projet-voltaire.fr> (cliquez sur « Nos solutions pour... Vous »)
 - Tout ouvrage que vous possédez déjà.
- Vous pouvez utiliser intelligemment l'IA :
 - un correcteur explicatif : soumettez vos propres paragraphes à l'IA avec une consigne stricte : « Corrige mes fautes de syntaxe, de grammaire et d'orthographe, et explique-moi précisément chaque règle que j'ai enfreinte » ;
 - un enrichissement lexical : face à une expression pauvre, exigez de l'IA une liste de synonymes contextualisés pour élever votre registre de langue.

Les professeurs de culture générale :
- Jean-Christophe Holzerny (philosophie) : msi.cs@outlook.fr
- François Freby (littérature) : ffreby@yahoo.fr